

Protokół
I etapu oceny merytorycznej – spotkanie z autorami pomysłów
Projekt „Bądź cool-turalnie aktywny” Słupskiego Ośrodka Kultury
Słupsk, 9 czerwca 2016 r.

Autorzy listów intencyjnych/wniosków w składzie:

Anna Dadura, Marcin Prusak, Izabela Bonk, Grzegorz Turczyn, Milena Szabat, Alina Jasiocha, Roland Liedtke, Julita Cybulska

zapoznali się oraz omówili 11 listów intencyjnych/wniosków złożonych w ramach konkursu na oddolne inicjatywy lokalne projektu „Bądź cool-turalnie aktywny”. Następnie, odbyło się głosowanie pisemne, na przygotowanych kartach do głosowania, w celu wyłonienia 7 najbardziej interesujących pomysłów kulturalnych. Spośród trzech autorów projektów, którzy nie byli obecni podczas spotkania, jedynie Mikołaj Pryniewicz skorzystał z możliwości głosowania drogą mailową (dnia 09.06.2016 r., do godziny 22:00). Zebrano w sumie głosy od 9 autorów listów intencyjnych/wniosków. Poniżej, zamieszczono tabelę ze wszystkimi oddanymi głosami na poszczególne pomysły:

| | | |
|----|---|---|
| 1 | Kurs kroju i szycia | 6 |
| 2 | Słupskie laboratorium ruchu | 3 |
| 3 | Historyczna Konferencja Naukowa „Polska i sąsiedzi na przestrzeni wieków” | 6 |
| 4 | W poszukiwaniu siebie – warsztaty dla mam | 6 |
| 5 | Połączeni z życiem | 3 |
| 6 | Cool-turalnie wyplecione | 7 |
| 7 | Wieczorek taneczny | 6 |
| 8 | Teatr Publicznie Otwarty – sztuka przychodzi do ludzi | 7 |
| 9 | Kawiarenka Literacka | 5 |
| 10 | „Niepoważna muza” | 6 |
| 11 | Słowa na warsztat | 8 |

W drodze głosowania na piśmie oraz e-mailowo wyłoniono 8 pomysłów na inicjatywy lokalne, które przechodzą do II etapu oceny merytorycznej przeprowadzanej przez Komisję konkursową. Wybrano:

1. Słowa na warsztat – 8 głosów
2. Cool-turalnie wyplecione oraz Teatr Publicznie otwarty – sztuka przychodzi do ludzi (ex aequo) – po 7 głosów
3. Kurs kroju i szycia Historyczna Konferencja Naukowa „Polska i sąsiedzi na przestrzeni wieków”, W poszukiwaniu siebie – warsztaty dla mam, Wieczorek taneczny oraz „Niepoważna muza” (ex aequo) – po 6 głosów

Z powodu uzyskania przez 5 listów intencyjnych/wniosków równorzędnej ilości głosów (po 6) oraz braku dodatkowego kryterium wyboru, zdecydowano, że do dalszego etapu oceny przejdzie o jeden więcej projekt niż przewidywano.

Na tym protokół zakończono.

Protokół sporządziła
Paulina Miecznikowska

Słupsk, dn. 09 czerwca 2016